

ОКТЯБРЬ
2018

Детский журнал
Республики Коми «Радуга»

0+

10 (16)



С Днём рождения!



Руслан Сарсембаев,
3 октября,
г. Астрахань



Арсений Липатников,
3 октября,
г. Сыктывкар



Лена Белая,
8 октября,
г. Сыктывкар



Александр Рожок,
8 октября,
г. Сыктывкар



Эвелина Ермолова,
15 октября,
г. Сыктывкар



Ульяна Авилова,
15 октября,
г. Сыктывкар



Вера Радченко,
21 октября,
г. Инта



Александр Лужиков,
22 октября,
пгт. Седкыркеш



Вероника Иевлева,
4 октября,
г. Сыктывкар



Елизавета Рыбина,
5 октября,
с. Визинга,
Сысолийский район



Михаил Дейнега,
5 октября,
г. Инта



Виктор Скосарев,
6 октября,
г. Микунь



Ульяна Волкова,
12 октября,
г. Сыктывкар



Кирилл Кияшко,
15 октября,
г. Сыктывкар



Полина Грачёва,
11 октября,
г. Сыктывкар



Владимир Уваров,
18 октября,
г. Сыктывкар



Илья Писклов,
18 октября,
г. Сыктывкар



Дамир Сарсембаев,
19 октября,
г. Астрахань



Полина Хеладзе,
28 октября,
г. Инта



Софья Казакова,
18 октября,
г. Сыктывкар



Настя Канева,
22 октября,
с. Моча Ижемского
р-на.



Даниил Власенко,
22 октября,
г. Сыктывкар



Антон Богданов,
23 октября,
г. Инта

Дорогие родители!
Книга Женя может поздравить вашего ребёнка
с Днём рождения на страницах журнала «Радуга».
Присылайте фотографии малышей на адрес редакции или e-mail:
radugnie@mail.ru. Не забудьте указать имя, фамилию и дату рождения ребёнка,
ваш адрес и телефон. РАЗМЕЩЕНИЕ ИНФОРМАЦИИ БЕСПЛАТНОЕ.

Журнал «Радуга» №10 (16), 25 октября 2018 года

Публикация социально значимых тем осуществляется
при государственной поддержке Администрации
Главы Республики Коми.

Учредитель: Администрация Главы Республики Коми.
Адрес: 167010, Республика Коми, г. Сыктывкар,
ул. Коммунистическая, 9.

Журнал зарегистрирован Управлением Федеральной
службы по надзору в сфере связи, информационных
технологий и массовых коммуникаций по Республике Коми,
СМИ - ПИ №ТУ 11-00375 от 14 июля 2017 года.

Детский журнал. Периодичность – один раз в месяц.

Рисунок на обложке С. ПРОКУШЕВОЙ

Перепечатка материалов возможна только с письменного
разрешения редакции журнала «Радуга».
Материалы, присланные авторами в редакцию, не рецензируются
и не возвращаются.

**Цена
свободная**

**подписной индекс
П9192**

Подписано в печать 23.10.2018. Журнал отпечатан с готовых
оригинал-макетов в ООО «Коми республиканская типография».

Адрес типографии: 167882, Республика Коми,
г. Сыктывкар, ул. Савина, 81.

Печать офсетная. Заказ № 18-8428. Тираж 1000 экз.

Софья ТЫРОН

ЖИВАЯ ШКАТУЛКА

В субботу КнигаЖень и Чернок с самого утра собирались пойти в лес на поиски приключений! Но мама Евгеша решила иначе и отправила мальчика прибирать чердак в доме бабушки и дедушки.

Чердак был большой. Работы предстояло много. КнигаЖень вытирал пыль, подметал пол, складывал в коробки старые журналы. Убирая паутину в одном из углов, он обнаружил небольшой свёрток.

– Надо же... Карта сокровищ! Откуда она здесь? – присвистнул от удивления мальчик.

Евгеша не терпелось узнать, как она тут появилась. Юный волшебник побежал к дедушке. Ведь именно он строил этот дом и знал тут каждый гвоздик.

Дедушка как обычно сидел в любимом кресле и разгадывал кроссворд.

– Деда Ваня!!! Я нашёл карту сокр... – заверещал мальчик.

– Кем друг другу приходятся люди в одной семье? – спросил дед, не отрывая взгляда от книжки.

– Родственниками! – выкрикнул КнигаЖень. – Деда, деда! Ты только погляди, что я нашёл! – Женя помахал клочком бумаги.

Дедушка посмотрел на него хитрым взглядом поверх очков.

– Ох, надо же. Припоминаю... Хоть давно это было. Да, да, ошибки нет... Это именно она! – сказал дед и заулыбался. – Это карта сокровищ одной юной волшебницы. Если отыщешь остальные части – найдёшь настоящий клад!

Глаза КнигаЖеня засияли. Вот они – приключения!

Евгеша присмотрелся. На клочке бумаги был нарисован портрет человека с бородой и очками. Первого коми поэта Ивана Куратова мальчик узнал сразу! Это был любимый поэт его мамы. Возможно, следующая часть карты в одной из его книг?

В понедельник Женя еле дождался конца уроков, чтобы пойти в библиотеку. Карта, как он и предполагал, была спрятана в сборнике стихов. А вместе с ней в книжке лежала ещё одна вещица. Это не был рисунок или шифр. Это был... кусочек пояса! В уголочке было вышито: «На долгую память от Радуги».

Вот это открытие! Значит, Евгеша не единственный, с кем она дружит?



Женя ещё раз внимательно посмотрел на лоскуток. Перед его глазами возникла черничная полянка, где он познакомился с Радугой. Возможно, там хранится следующая подсказка?

Именно на той самой полянке в корнях сосны в заржавевшей коробочке он нашел следующую часть карты. На ней было написано: «Деревянная лошадь хранит тот секрет. Там, где тепло в самую лютую стужу. Там, где семеро таких, как я».

Последняя загадка оказалась самой сложной. КнигаЖень искал подсказки у Вереи и Чернока, но друзья лишь пожимали плечами и не могли найти ответ даже во Всезнающих Книгах. А классная руководительница лишь сказала, что единственное место, где тепло даже зимой, – это Африка. Но деревянные кони там точно не водятся.

И Евгеша загрустил. Его разноцветные крыльшки стали блекнуть. Он не столько хотел найти клад, сколько хотел познакомиться с ещё одной радужной волшебницей. Узнать про её приключения, путешествия и, может быть, даже подружиться.

КнигаЖень сидел на подоконнике, смотрел на опадающие листья и пил вкуснейший травяной чай, который заварила ему мама. Она всегда умела взбодрить сына и поддержать его. Как по волшебству, проходила головная боль или плохое настроение. На мгновенье мальчику показалось, что разгадка близка.

Из комнаты донёсся голос дедушки. Он снова разгадывал кроссворд.

– Как одним словом назвать сказочного персонажа с длинными ушами и горбиком, ботинок для катания на льду и деревянное украшение на крыше дома?

– Это конёк! – хором крикнули КнигаЖень и его мама из разных концов дома.

– Ах, семья моя любимая, спасибо за помощь! Что бы я без вас делал?

И тут Женю осенило! Семь таких, как я, – семья! Место, где тепло даже в стужу, – родной дом. А сокровища – на крыше под коньком. Всё стало на свои места!

Каким же сильным было удивление мальчика, когда он нашёл клад! В красивой шкатулке лежали вырезки из журналов, бусы и старая фотография. А на снимке были изображены... мама КнигаЖеня и Радуга!

Евгеша всегда догадывался, что его мама волшебница. Она одним движением лечила головную боль, могла найти общий язык с кем угодно, всё на свете успевала, готовила вкусные пирожки и была самой доброй на свете. Прямо, как настоящая фея!

С этого дня что-то изменилось в их доме. Мама теперь часто рассказывала о загадочных местах, приключениях, знакомствах и знаниях, которые появились в её жизни после знакомства Радугой. И о том, что любой может совершить волшебство – тёплые объятья, помощь близким, вкусный чай или доброе слово.

А КнигаЖень начал собирать свою шкатулку сокровищ. Теперь он точно знал, что настоящий клад – это не золото или драгоценные камни, а те вещи, которые нам действительно дороги, которые напоминают о важных событиях нашей жизни.

Рисунки
Светланы
ПРОКУШЕВОЙ

Почиталка

– А ты знаешь, что бывает восклицательная радуга? Нет? Вот и я раньше не догадывался о её существовании. Такое природное явление чаще всего встречается зимой и называется гало. Появляется оно из-за преломления света через ледяные кристаллы в облаках.

Наверное, именно такое вертикальное гало ровно 20 лет назад увидел первый главный редактор «Радуги» Виктор Демидов. Так и родилось название детской газеты. Да, да, ты всё правильно понял! Нашему изданию в этом году исполнилось 20 лет! А узнать, как все начиналось, можно в рубрике «Удивительные люди».

На страницах нового номера ты встретишь авторов и произведения, которые, может быть, читали ещё твои мама и папа. Убедись, что эти стихи и рассказы остались такими же яркими и интересными. Скорее в путь!

С наилучшими
пожеланиями,
КнигаЖень



Кто пройдёт под радугой

Семицветные стихи

КАРТИНКА в КРАСНЫХ ТОНАХ

Красное солнце над тундрой встаёт,
красное облако в речке плывёт...
Егорка собрался в путь налегке,
красный хорей* у Егорки в руке.



* хорей - длинная палка, которой погоняют оленю упряжку

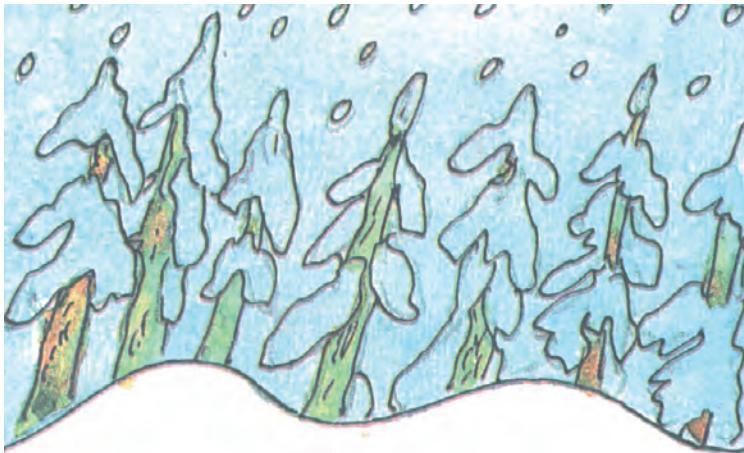
КАРТИНКА в ОРАНЖЕВЫХ тонах

Лось качал на рогах луну,
окунул её в плынь-глубину
и, протяжно смакуя глоток,
пил из речки оранжевый сок.
А потом ему стала слышна,
прорастая травой, ТИ-ШИ-НА.

КАРТИНКА в ЖЁЛТЫХ тонах

Весна одарила всех понемножку:
– На тебе, ива, жёлтую серёжку,
на, мать-и-мачеха, мохнатый листок,
мохнатый листок, солнце-цветок.
И купальница мила –
жёлтой розой расцвела,
в снежную водицу
глядит – не наглядится.





*Кто под радугой пройдёт –
счастье найдёт.
(Пословица)*

КАРТИНКА в ЗЕЛЁНЫХ ТОНАХ

Летом у оленя – зелёное меню:
травушку-муравушку щиплет на корню,
нежные листики – нетерпелив –
олень срывает с низеньких ив.
А потеплеет полярное лето –
грибы тундровые ищет с рассвета.

КАРТИНКА в ГОЛУБЫХ ТОНАХ

Небо голубое,
голубая даль...
Голубой шубейки
песцу очень жаль.
Полиняла шубка до другой зимы,
и песца, как друга, понимаем мы.





КАРТИНКА в СИНИХ тонах

С дальних-дальних синих гор
на оленях шёл Егор
и видал он с горки
синие пригорки,
сине-синие леса
подпирают НЕ-БЕ-СА!..

КАРТИНКА в ФИОЛЕТОВЫХ тонах

И зимой,
и ясным летом
глаз оленя фиолетов.
Зимой в нём звездочки видны,
как осколочки луны,
летом канет солнце
рыбкою на донце.

УЗЕЛОК НА ПАМЯТЬ

Пропусти через себя радужку, запомни, дружок, эту фразу:

каждый охотник желает знать, где сидит фазан.

И ты запомнишь порядок цветов в той радуге, к которой ты стремишься:

красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, голубой, синий, фиолетовый.

Повтори ключевую фразу наоборот:

фазан сидит где, знать желает охотник каждый.

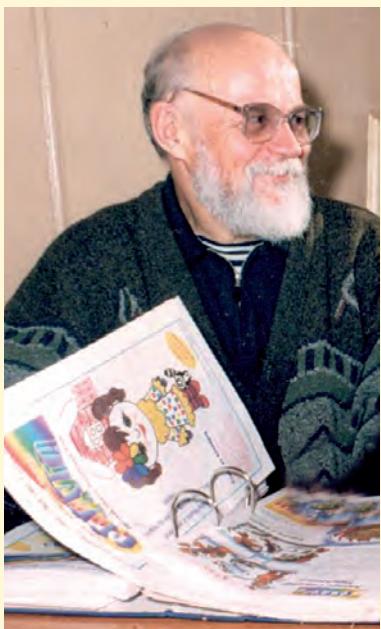
И ты запомнишь обратный порядок цветов в радуге:

фиолетовый, синий, голубой, зе-

лёный, жёлтый, оранжевый, красный.

Устанешь в пути, мысленно пропусти через себя радужку – её красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, голубой, синий, фиолетовый цвета, и ты вновь ощущаешь себя бодрым и деятельным.

Устали твои папа или мама – мысленно пропусти сквозь них свою целиительную радужку, и они стряхнут усталость, расправят плечи и непременно улыбнутся тебе, словно лучик солнышка подарят.



ВОСКЛИЦАТЕЛЬНАЯ РАДУГА ВИКТОРА ДЕМИДОВА

«Жили-были в маленькой деревне Иван и Василиса, и было у них два сына», – так хочется начать рассказ о первом главном редакторе и основателе журнала «Радуга» Викторе Демидове.

Когда вышел в свет первый номер «Радуги», поэт и журналист Виктор Иванович Демидов, и правда, был похож на сказочного волшебника – мудрые карие глаза, седая борода (хоть и не такая длинная, как у старика Хоттабыча) и неунывающий характер.

Но обо всём по порядку. Мальчик Витя родился в 1938 году в Смоленской области прямо в поле, когда его мама работала на жатве колхозной пшеницы. Завернув кричащий комочек в холстину, мама и бабушка нарекли его Виктором и дружно решили: «Раз уж в поле родился – быть ему хлеборобом!» Но мальчика ждала совершенно другая судьба. Ещё ребёнком перенёс он тяготы и лишения военного и послевоенного времени: голод, холод, гибель отца на войне.

БОСОНОГОЕ ДЕТСТВО

Про детство Виктор Иванович рассказывал немного, но эти истории запомнились. Например, рассказ про «тошнотики». Так прозвали дети эту странную еду. Во времена голода выкапывали из земли перемерзшую картошку, размораживали и готовили что-то наподобие оладушек. О вкусе их можно догадаться по названию, но, как говорится, «голод – не тётка». Но, несмотря на такую непростую жизнь, учился Виктор

хорошо. Помогали природная любознательность и хорошая память. Школу он окончил без троек. Мечтал стать геологом, но пришлось выбрать учебное заведение ближе к дому. Виктор Демидов поступил в Рославльский железнодорожный техникум. При распределении на удивление своим товарищам, которые стремились попасть на Южную железную дорогу, сам попросил направить его на Север.

ПРИПОЛЯРНАЯ ИНТА

Так Виктор Демидов попал в Республику Коми. Именно в маленькой северной Инте Виктор Иванович встретил свою будущую жену Светлану, которая приехала туда из Орловской области. Эта пара – подтверждение того, что любовь с первого взгляда существует. Они поженились, и у них родилось трое детей: два сына и дочка. И прожили Виктор и Светлана счастливо около тридцати пяти лет. Похоже на завершение сказки, но нет...

Железная дорога привела Виктора Демидова на Север, но настоящим его призванием стала журналистика. Свои первые стихи «К матери» он написал в девятнад-



цать лет на службе в армии в пограничном отряде. По совету друзей отправил их в Смоленскую молодежную газету «Смена», где в скором времени стихи были напечатаны.

Вернувшись в Инту и работая первое время осмотрщиком вагонов, Виктор Демидов поступает на заочное отделение журналистики в Ленинградский государственный университет. На втором курсе он устраивается корреспондентом в интинскую городскую газету «Искра». Виктор Иванович проработает там 33 года, из них 20 лет в качестве главного редактора.

«РАДУГА»

В 1996 году Виктор Иванович переехал в Сыктывкар. Вместе с главным редактором газеты «Красное знамя» Авениром Низовцевым они задумали создать весёлую и добрую газету для детей. «Помню, как шёл по улице и увидел в конце её вертикальную, прямо-таки восхитительную радугу. Так и возникло название для новой газеты – красивое и ёмкое», – рассказывал Виктор Иванович.

Пробный выпуск республиканской детской газеты «Радуга» появился на



страницах «Красного Знамени» в 1997 году, а первый самостоятельный номер – в 1998-м. Несколько лет Виктор Демидов работал редактором «Радуги». Газета активно распространялась по городам и районам нашей республики. Тогда не было Интернета, но огромное количество писем от ребят с их рисунками, рассказами, стихами приходило в редакцию по почте. За эти двадцать лет много замечательных людей работало в «Радуге». Как менялся коллектив, так и газета изменялась, преобразовывалась, развивалась.

Долгое время слоганом «Радуги» были слова: «В каждом есть капелька солнца!». Такой подход был и жизненным девизом Виктора Ивановича. Во всём и всех он, прежде всего, старался увидеть что-то хорошее, доброе, настоящее. Он занимался любимым делом – это и было секретом профессионального долголетия. А оптимизм и увлеченность сделали жизнь Виктора Демидова яркой, наполненной смыслом и светом.



**В.Демидов с дочкой
Светланой**

Из моих детских воспоминаний:

– Когда я была маленькой, самым любимым временем суток был у меня вечер, потому что перед сном папа читал мне сказки. Придя в его кабинет, я уютно сворачивалась в калачик на диване рядом с ним, и он начинал читать. Никогда не говорил мне, что устал или занят. Хотя приходил он с работы в начале девятого вечера и потом ещё много работал дома: писал статьи, вел переписку, сочинял стихи. Моими любимыми книжками были «Приключения Дукдуши», «Маленький Мук» и «Красавица Наста». Мне было невероятно спокойно и радостно находиться рядом, и сны мне снились потом тоже сказочные.

Конечно, не сразу осознаёшь, как тебе повезло с родителями. Всё воспринимается как норма. И только начиная подрастать, понимаешь, какое это счастье, иметь хороших, любящих родителей. Это один из самых ценных подарков судьбы. Я очень благодарна своим папе и маме за всю доброту и теплоту, которую получила.

Светлана ДЕМИДОВА, дочь поэта
Фото из семейного архива

Виктор ДЕМИДОВ



ЛЮБИМАЯ ПТИЦА

– Какая любимая птица твоя?
– Я очень-преочень люблю воробья.
– Скажи мне, дружок, а почему
ты сердце отдал воробью твоему?

– Отвечу по правде я вам: не секрет –
мой воробей домолюб, домосед.
Птицы другие на юг улетают,
когда, не шутя, холода наступают.

А мой воробей, спасибо ему,
всегда остается в родимом дому.

СОЛНЦЕВОРОТ

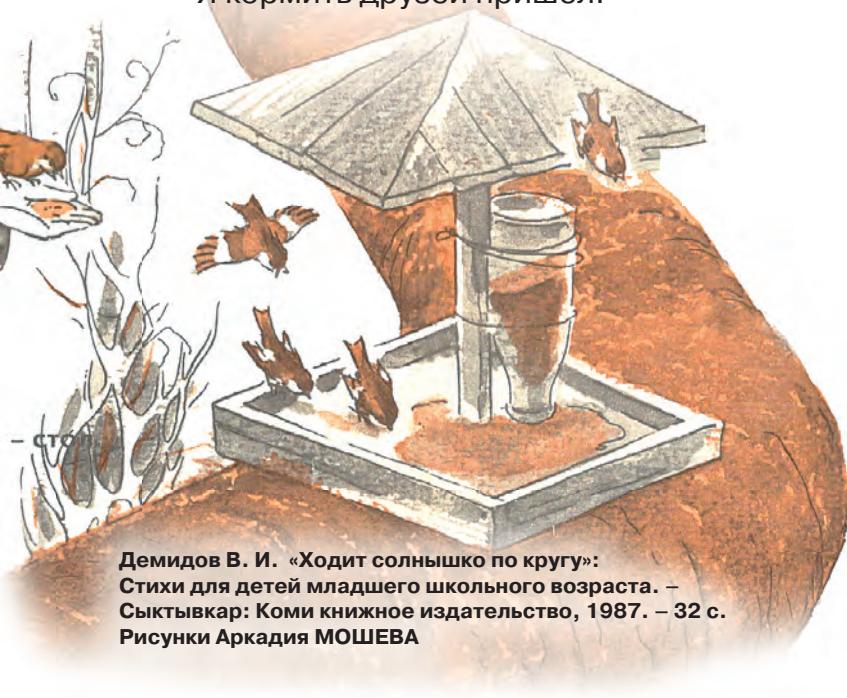
Удивляется народ:
целый день – солнцеворот.
Целый день и круглый год
Солнцеворот-круговорот:
вверх поворот – день настаёт,
вниз поворот – наоборот
ночь закрывает мальчишкам глаза,
и на тростинке спит стрекоза.
Кто первым ложится – первым встаёт,
включается в солнечный круговорот.
С первым лучом – птица встаёт,
включается в солнечный круговорот
С первым лучом – птица поёт,
с первым лучом – рыба клюёт,
с первым лучом – радостно жить,
с первым лучом – со счастьем дружить.

ВОРОБУШКИНА ПЕЧКА

Когда мучит зимний голод
и под перья лезет холод,
коченеют птичи крылья,
воробышек эскадрильи,
зная тёплое местечко,
отправляются на... печку.

Где их печка? Вот она –
чуть парком окутана.

Жаром пышет теплотрасса.
– Налетай, братва, питайся!..
Здесь им сытное пшено
ребятней припасено.
Здесь им печка, здесь им стол
Я кормить друзей пришёл.



Демидов В. И. «Ходит солнышко по кругу»:
Стихи для детей младшего школьного возраста. –
Сыктывкар: Коми книжное издательство, 1987. – 32 с.
Рисунки Аркадия МОШЕВА



ДОЖДЕЛЕЙКА

Лей-ка,
лей-ка,
дожделейка,
травы дождичком полей-ка,
напои водой цветы
с голубиной высоты.



БОБЫ И БАОБАБЫ

Были бы бобы у бабы,
сели бы мы под баобабы,
сели бы мы под баобабы,
съели бы бобы у бабы.

ОДУВАНЫ – ОБДУВАНЫ

Одуванов,
Одуванов –
обдуванов наросло:
обдуваем,
обдуваем,
а кругом – белым-бело!..

ШЁПОТ ТРАВ

Тихонько шепчется трава,
едва понять её слова:
– Ты слышишь теплый ветра шум?..
– Я слышу-слышу. Я шур-шу.

СКОРОГОВОРКИ

КАРАМЕЛИ

Кара-кара-карамели,
карамели для Емели,
для Емели и для Нелли,
для сластен всех –
КА-РА-МЕ-ЛИ!..

НАШ ПИРАТ

(дразнилка)

У девчонок наш пират
отирает мармелад,
отирает мармелад,
потому что он – пират.

Сам себе пират не рад,
ему горек мармелад,
ему горек мармелад,
потому что он – пират.

ПЕРЕПЕЛИНЫЙ ТУРНИР

Перепел перепела перепел,
перепел перепела перелетел.



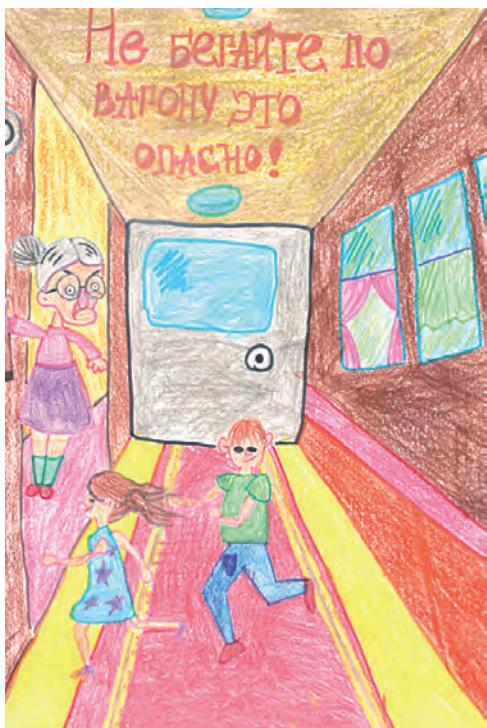
Конкурс

К победе на всех ПАРАХ

Чух-чух-чух! Ту-ту-тууу! Начальник поезда КнигаЖень приветствует вас! Сегодня нас ждёт увлекательное путешествие и встреча с победителями конкурса «На пути железнодорожном будь предельно осторожным!» Занимайте места согласно купленным билетам, мы отправляемся в путь!

Первая станция – СТАРТ КОНКУРСА! Тогда, в мае, я и подумать не мог, сколько рисунков подготовят читатели журнала «Радуга». Из самых разных уголков нашей республики пришло почти 160 детских работ. И все они рассказывали об одном – как же себя правильно вести на железнодорожной платформе или вокзале.

Следующая станция – ПИСЬМА В РЕДАКЦИЮ.



«Не бегайте по вагону,
это опасно!».

Таня Тимченко, 9 лет.



«Не играй на железной дороге».

Роман Овчинников, 10 лет.

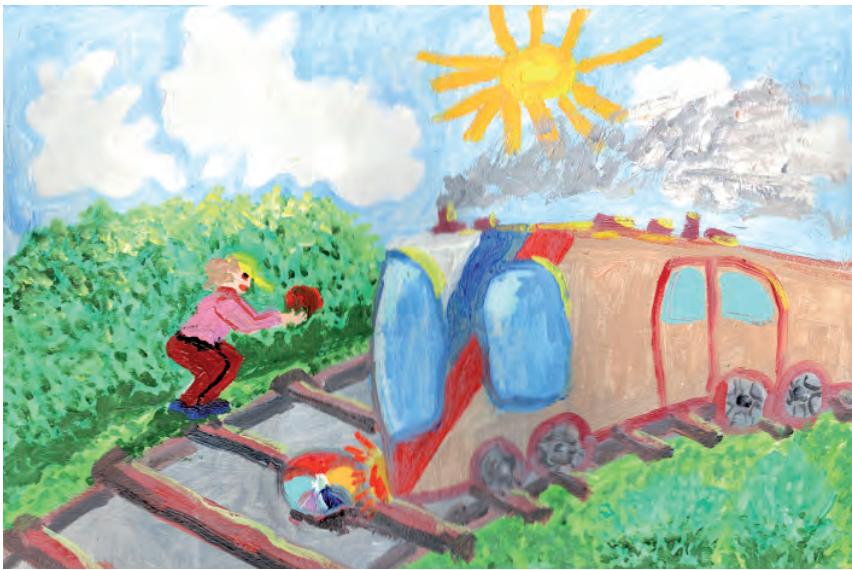
Почти каждую неделю моя волшебная команда получала письма и посылки, в которых были заботливо упакованы ваши рисунки. Сейчас вы уже можете полюбоваться фотографиями работ в нашей группе ВКонтакте vk.com/radugnie, а сами рисунки появятся на большой выставке на железнодорожном вокзале Сыктывкара в ноябре.

И вот мы уже стремительно мчим к станции «ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ». Радужной свите было очень сложно выбрать лучших из лучших. Кто же они, победители конкурса?

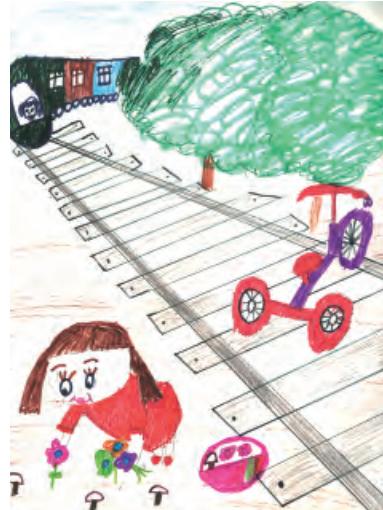


«Котята в опасности».

Станислав Терентьев, 4 класс.



«На платформе не играют!».
Елисей Никифоров-Томов, 5 лет.



**«Железная дорога –
не место для игр».**
Полина Поповцева, 8 лет.



«Несмешарики».
Ростислав Нефёдов, 8 лет.



«Главный знак железной дороги».
Ульяна Доронина, 5 лет.

ПРИЗЁРЫ:

1 место – Елисей Никифоров-Томов, 5 лет, МАДОУ «Детский сад № 104 общеразвивающего вида» г. Сыктывкара. Работа «На платформе не играют!»

2 место – Таня Тимченко, 9 лет. Работа «Не бегайте по вагону, это опасно!»

3 место – Станислав Терентьев, 4 класс, МБОУ «Красноборская СОШ», Ижемский район. Учитель Рочева Любовь Леонидовна. Работа «Котята в опасности».

Специальные номинации

«Интересный сюжет»: Полина Поповцева, 8 лет, МБОУ СОШ №1, пгт. Жешарт, Усть-Вымский район. Работа «Железная дорога – не место для игр».

«Простота и лаконичность»: Ульяна Доронина, 5 лет, МАДОУ «Детский сад № 104 общеразвивающего вида» г. Сыктывкара. Работа «Главный знак железной дороги».

«Радужное настроение»: Роман Овчинников, 10 лет, работа «Не играй на железной дороге».

«Юные поэты»: коллективная работа, с. Серёгово, филиал «Дом культуры», руководитель Ешилева Н.А.

«В одном стиле»: коллективная работа, МАДОУ №86, группа №7.

«Дружная компания»: коллективная работа, «Красноборская СОШ», Ижемский район. Учитель Рочева Любовь Леонидовна.

«За активное участие»: коллективная работа, МАОУ «СОШ № 36», 1 б класс, руководитель Дина Николаевна Калинина.

«За активное участие»: коллективная работа воспитанников летнего лагеря спорткомплекса «Скала».

ПОЗДРАВЛЯЕМ ПОБЕДИТЕЛЕЙ!

И вот на горизонте виднеется последняя и самая долгожданная станция «НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ». Всех призёров ждут подарки от журнала «Радуга», «Северной железной дороги» и Управления МВД России на транспорте. А всем остальным я говорю спасибо за творчество и приглашаю участвовать в новых конкурсах любимого журнала!

Приветствую вас, мои юные исследователи! С вами снова ведущий рубрики о животных черепаха Борис!
Совсем недавно я перелистывал старые подшивки газеты «Радуга» и нашёл забавные рассказы. Надеюсь, они понравятся и вам.



Чечётка и клёст

– «Во поле берёзонька стояла!..»

– Ну что ты, Чечётка, всё берёзу расхваливаешь? Пустое дерево: ни тебе семян еловых, ни – сосновых.

– Зато, Клёст, семена берёзовые какие вкусные! Ты их едал?

– Не видал и не едал!.. И не собираюсь!.. Потому что нет вкуснее семян еловых и сосновых!.. «Ёлочки-сосёночки, зелёные, колючие!..»

– Не зря ты, Клёст, кривоносый. Вот и вкус у тебя какой-то кривой!.. Да слаще берёзовых семян на всём свете нет ничего!.. «Во поле берёzonька стояла...»

Косач молодой и косач старый

– Только и слышу: скоро зиму зимовать, скоро снег на голову, мороз на нос! А что такое, Косач, зима?

– А ты, Косачок, лето знаешь?

– Знаю! Как же не знать!?

– Так вот: зима – это лето наоборот.

– А что такое мороз?

– А ты жару знаешь?

– Знаю!

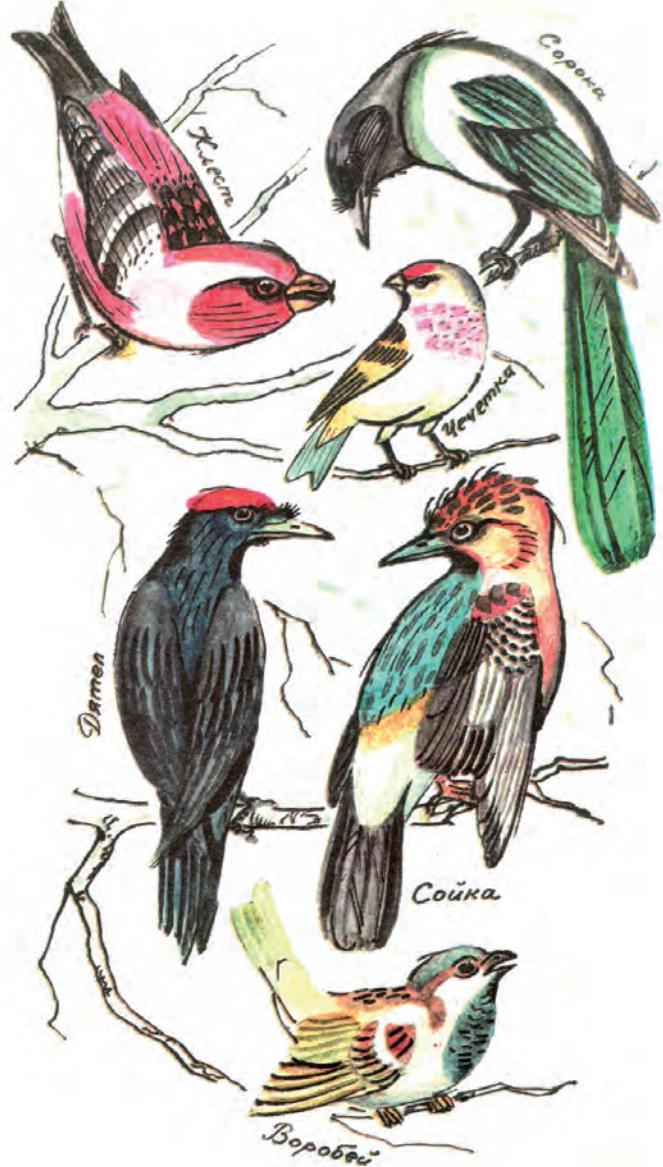
– Так вот: мороз – это жара наоборот.

– А что такое – «зиму зимовать»?

– А ты жизнь хорошую и беззаботную знаешь?

– Ещё бы не знать!

– Так вот: это – наоборот!



Сорока и крот

– Хорошо, крот, тебе под землём! А у нас семь бед на день: то ветер, то заморозок, то снег.

– Это кому ж хорошо – мне, что ли?

– Тебе, убогий! Под землём – как под крышей.

– Это кто же под крышей – я, что ли?

– Ты, ты, а кто же!..

– Так полезай ко мне, и тебе хорошо будет!

– Я? Под землю? Нет уж, лучше в лесу: семь бед – один ответ!

Сыч

Жил-был в лесу Сыч: лапы цапучие, глаза завидучие. По ночам разбойничал, днём прятался в густых ветках. Но пришла осень, ветер-листодёр все листья содрал – негде стало прятаться.

– Надо дупло искать, – решил Сыч. – Зима на носу.

Нашёл дупло, стал в дупле жить. Что теперь ему зимние холода! А если ещё мышь про запас скогтить, так и зимний голод не страшен.

Скогтил Сыч жирную мышь, положил в дупло. Хороша мышь, вот бы ещё такую! Ещё скогтил – опять в дупло.

– А теперь, – разохотился, – в самый раз синицу поймать!

Синицу поймал – сунул в дупло. Землеройку придушил. Птичку-пищуху, потом птичку-королька. Напоследок воробья придавил. И всех затолкал в дупло.

– Заживу теперь в сытости и тепле!

И хотел было сам в дупло спрятаться. Да глядь, а места-то в дупле нет! Доверху дупло припасами забито, голову – и ту не втолкнуть.



Сел рядом с дуплом на сук голый: перья от ветра дыбом, на носу дождевая капля. Что делать?

Другое дупло искать – трудов жалко. Припас из дупла выбросить – добро жалко. Рядом с дуплом зимовать – себя жалко.

Стал Сыч у дупла жить, добро сторожить. Худо ему: и дом есть, и припас есть, а радости нет.

Выдра и ворон

– Скажи, Ворон, мудрая птица, зачем люди в лесу костёр жгут?

– Не ожидал, Выдра, от тебя такого вопроса. Промокли они в ручье, замёрзли, вот и костёр разожгли. У огня греются.

– Странно, я зимой всегда в воде греюсь. В воде ведь морозов никогда не бывает!

Из коллекции Митрея КУРОЧКИНА

Рисунки Аркадия МОШЕВА

Газета «Радуга» №27 от 10 октября и №30 от 31 октября 1998 года

**Черепаха Борис и зоосалон «Барбус» раздают подарки самым внимательным читателям!
Подробнее в журнале «Радуга» №9 за 2018 год.**

ТОРГОВАЯ СЕТЬ ЗООМАГАЗИНОВ

«Дикий

«КОЛИБРИ»

Аквариумный салон «Барбус»,
адрес: г. Сыктывкар, ул. Пушкина, 59
(ЖК «Ласточкино гнездо»), тел. 30-26-30
пн-пт – с 10:00 до 19:00;
сб, вс – с 10:00 до 18:00

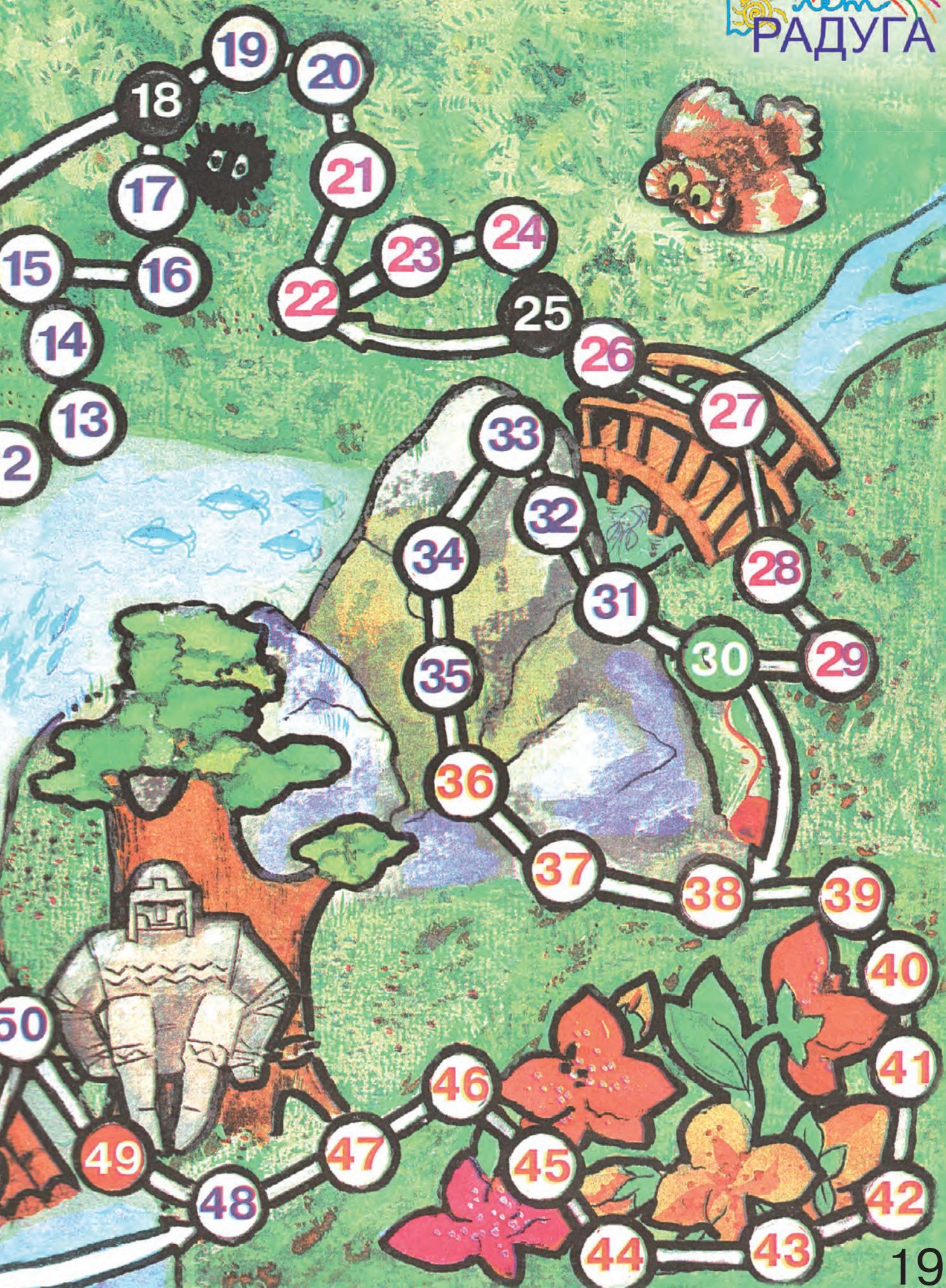
Реклама 0+

ИГРАЕМ
ВМЕСТЕ

с тигрёнком Тимоном



- пропусти ход





Парашют похож на зонт,
Паутина – на гамак,
Я на папу своего –
Он рыбак и я рыбак.



Самовар стоит пузатый,
Мол, диет не знает он,
Будто бы набитый ватой,
Но блестит со всех сторон!



Утюг разглаживает складки
На платьице моём,
Закончит, будет всё в порядке
И мы гулять пойдем.

АЗБУКА от А до Я для детей

Александр
ГЕРАСИМЕНКО

Продолжение.
Начало в № 9 (15)



Рая плачет у сарая:
«Почему же я вторая?
Первой же хотела я
Взять в ладошку муравья!»

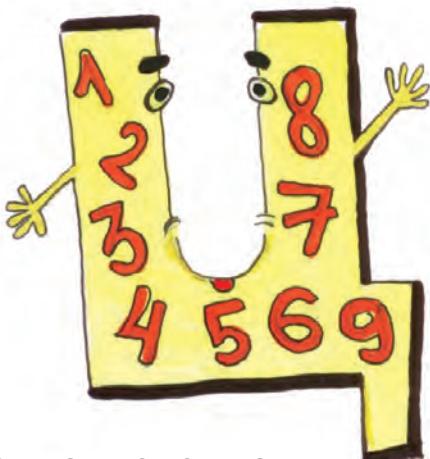


Теремок построим сами,
Из картона смастерим,
Чтоб не сдуло нас ветрами,
К тротуару пригвоздим.





«Фантазёр!» – смеётся мама,
Я раскрасил в доме раму,
Папа почему-то злой,
Тряпку дал – «Теперь помой!»



Цифры научусь считать –
Раз, два, три, четыре, пять,
Пять, четыре, три, два, раз,
Я готовлюсь в первый класс.



Шоколаду Петя рад,
Только с ним идёт в детсад.
Шоколад хоть не плохой,
В кабинет привёл зубной.



Хлебный мякиш отломлю,
Воробышку подкормлю,
Пусть набьёт животик свой,
Трудно малому зимой.



Чайник со свистком кипит,
Мой братишко мирно спит,
Ведь проснётся он сейчас!
Выключу скорее газ.



Щёчки Даши яблок краше,
Бледные они у Светы,
Даша с молоком ест кашу,
Света лишь одни конфеты.

Чтоб голодным не остаться,
Твёрдый знак нам нужен, братцы,
Без него не съел, а сел,
Сел не съел и похудел.



«Ы» встречается кругом –
Мыло, сын, крыло, дымок,
Расскажу вам о своём –
Я люблю из тыквы сок.



Есть он в слове ночь и день,
В нехорошем слове лень,
Без него нельзя никак,
Это буква – мягкий знак.



Электрический есть скат,
Рассказал мне как-то брат,
Нет розетки в океане!
Батарейки что ль в кармане?

Юра юный юнга,
Дело знает тухо,
Корабли к ручью несёт,
Капитаном будет крот.

Ящерицу на неделе,
Мы с Ильей поймать хотели.
Юркнула она под мост,
Нам остался только хвост.



Рисунки
Светланы ШАБАЛИНОЙ

Спортивная школа «Северная Олимпия»



Вход на массовые катания
для студентов, школьников, групп
от 10 человек со скидкой от 10 до 30 %.

Ул. Димитрова, 1/4

3, 10, 17, 24 ноября – 17:30, 19:00
4, 11, 18, 25 ноября – 14:30, 16:00, 17:30
Пр. Бумажников, 59
3, 4, 10, 11, 17, 18, 24, 25 ноября – 15:30,
17:00, 18:30
Телефоны для справок: 400-105, 727-300

Академический театр драмы им. В.Савина



(ул. Первомайская, 56)

3 ноября в 11:00 и в 14:00 –
«Королевские зайцы» – сказка (6+)
3 ноября в 17:00 – «Пряничный
человечек» – по мотивам американской
народной сказки (0+)
4 ноября в 11:00 и в 14:00 – «Красная
Шапочка» – сказка (0+)
18 ноября в 14:00 – «Сказка про
чудесное огниво» – по мотивам сказок
мира (6+)
25 ноября в 14:00 и в 17:00 –
«Удивительное путешествие кролика
Эдварда» – спектакль для детей и
взрослых (6+)

Моя любимая книга

Здравствуйте, дорогая редакция! Меня зовут Влада. Мне 12 лет. Я очень люблю ваш журнал и хочу рассказать читателям «Радуги» о своей любимой книге. Она называется «Рыжий бродяга Тоби». Это очень добрая и трогательная история о бродячем коте.

Тоби появился в жизни девочки Селии в тот момент, когда она больше всего нуждалась в поддержке. Решив, что новый питомец будет лучшим другом для неё и её кошки Тилли, Селия взяла в дом этого умного и грациозного кота. На их пути встретилось множество препятствий, но вместе они сумели всё преодолеть!

Книга с первых строк очень заинтересовала меня. И дальше она читалась на одном дыхании! Произведение «Рыжий бродяга Тоби» сразу вошло в список моих любимых книг!

Ваша читательница Влада ЖИТАРЬ, посёлок Ясног, Сыктывдинский район

Театр оперы и балета Республики Коми

(ул. Коммунистическая, 32)

18 ноября в 11:00 – «Золотой цыплёнок» –
мюзикл-сказка (0+)

25 ноября в 11:00 – «Свистопляска в Тридевятом
царстве» – детский мюзикл (0+)



Коми республиканская филармония

(ул. Ленина, 61)

3 ноября в 11:00 – Интерактивная
программа для детей «Ребятам о зверятах» (6+)



Концертный зал Гимназии искусств при Главе РК



(ул. Печорская, 28)

3 ноября в 16:00 – Гала-концерт Международного
конкурса юных вокалистов на приз Ольги
Сосновской (0+)

17 ноября в 11:00 – «Доктор Айболит» –
одноактный балет образцового ансамбля танца
«Примавера» (0+)

Национальный музыкально- драматический театр



(ул. Бабушкина, 4)

20 ноября в 10:00 – «Бедьпи» - сказка «Вершок» (0+)

25 ноября в 11:00 – «Ёма да чача» – сказка «Баба Яга
и чача» (0+)



Я Сам

Взбиваем белки, желток и сахар.



Торт „Морковный”*

Ингредиенты

- Сахар – 200 г или стевия – 25 г
- Свежая морковь – 300 г
- Овсяные отруби, промолотые в кофемолке, или овсяная мука – 300 г
- Фруктовый йогурт – 200 г
- 3 белка и 1 желток
- Разрыхлитель теста – 1 ч. л.
- Орехи и сахарная пудра для украшения блюда

Смешиваем овсяную муку, разрыхлитель и натёртую морковь.



Посыпаем форму мукой.



Готовим крем: взбиваем йогурт и сахар.



Выпекаем в мультиварке в режиме «Выпечка».



Пирог разрезаем на два коржа.



Коржи смазываем кремом. Затем сверху посыпаем пудрой и орехами.



Приятного аппетита!

Готовьте на воде
«Артезианский источник»

ООО «Артезианский источник-С»
www.artesian.ru

Чистая, природная вода



Реклама 0+



За праздничным столом

Ева ждала КнигаЖеня в уютном ресторане и аккуратно раскладывала столовые приборы. В прошлый прилёт волшебника девочка пообещала раскрыть кое-какие секреты этикета за столом. Жень пришел как подобает джентльмену в костюме и с огромным букетом цветов. После приветствий и расспросов про общих знакомых, ребята увлечённо изучали ресторанный этикет, а наш художник Светлана Прокушева зарисовала всё это в своем альбоме.

Сервировка

Украшение стола,
расстановка ложек, вилок,
тарелок, стаканов и т.д.

От сервировки зависит очень многое. Важно подобрать в одном стиле скатерть, салфетки, посуду, цветы. Когда стол накрыт особенно, это создаёт настроение.



Сегодня праздник «Радуги», поэтому и сервировка стола особенная!

Салфетки

Салфетки бывают тканевые и бумажные. Как же ими пользоваться?

- Тканевую салфетку необходимо развернуть и положить на колени. Она защитит одежду, например, от случайно пролитой капельки варенья. А бумажные салфетки пригодятся вам, чтобы вытираять руки и рот.
- Ни в коем случае нельзя использовать салфетки вместо носового платка.



Рисунки Светланы
ПРОКУШЕВОЙ.



**Помните,
что для начала
нужно помыть руки**



- Урчата, а вы знаете, как вести себя за столом?

🚫 Салфетку не закладывают за воротник! Но есть исключения. Если ребёнку менее трёх лет, это допустимо.



🚫 Нельзя чавкать и говорить с набитым ртом.



🚫 Если хочется чихнуть, то следует отвернуть лицо к плечу, прикрыть рот салфеткой или рукой.

А-а-ап-
чхи



Что ещё нельзя делать за столом?

- Облизывать нож и другие острые столовые приборы.
- Ставить локти на обеденный стол.
- Раскачиваться на стуле.
- Откусывать слишком большие куски пищи.
- Играть приборами и посудой.
- Сворачивать край скатерти в трубочку.
- Протягивать ноги под столом во всю длину.

Мода с короткой стрижкой

Приветствую всех юных
модников и модниц журнала
«Радуга», с вами снова
лисичка Китти!



FoxKitty

Замечали ли вы, как много вокруг девочек и девушек с короткими волосами? Да, сегодня этим никого не удивишь. Но было время, когда мальчиковая прическа или узкая юбка казались очень смелым поступком. Переворот во взглядах людей на моду случился в двадцатые годы прошлого столетия. А вот с этого места подробнее...

1920 годы – это время после первой мировой войны. Пока мужчины были на фронте, женщины примеряли на себя мужские профессии. Работающим в тылу нужны были удобные вещи. Из женского гардероба исчезли корсеты, одежда стала проще, платья и юбки короче, замысловатые прически остались в прошлом.

НАРЯДЫ

Любимой одеждой женщин начала прошлого века, как и раньше, оставались платья и костюмы. Это были прямые, свободные модели. Длина женских юбок становилась всё короче и короче, а к 1927 году и вовсе приподнялась выше колен. Из обуви – элегантные туфельки на небольшом каблуке.

Больше
идей ты можешь
найти в фотоальбоме
«Лисичка Китти»
в нашей группе
ВКонтакте
vk.com/radugnie

Задание от Китти

Вырежи бумажную куклу Китти и приклей на картон.
Придумай свой наряд в стиле 20-х годов 20-го века.
Не забудь про прическу и аксессуары!

Присытай то, что получилось на электронный
адрес: raduga-konkurs@mail.ru с пометкой «Для Китти» и ты
сможешь выиграть купон на одно БЕСПЛАТНОЕ занятие курса
«Fashion-илюстрация»*.

До скорой встречи!



Хочешь узнать больше о моде? Записывайся на курс
«Fashion-илюстрация». Заглядывай в группу
ВКонтакте vk.com/artschoolfoxkitty или приходи
в гости по адресу: г. Сыктывкар, Первомайская, 38,
ТЦ «Радуга», 2 этаж. Тел. 8904 230 02 31.

*только по предварительной записи.

ПРИЧЕСКИ

Если в прошлом женщины носили длинные волосы, то с началом 20-го века всё изменилось. Была изобретена химическая завивка, а в 1909 году появились первые короткие стрижки.

ШЛЯПКИ

Шляпки 1920-х были небольшими, с маленькими полями или вовсе без них. Самым известным женским головным убором была шляпка-клош («колокол»). Она плотно облегала голову женщины и удачно сочеталась с короткой стрижкой.

УКРАШЕНИЯ

Любимым украшением модниц того времени были жемчужные бусы. Длина их могла достигать двух метров. Тонкая жемчужная нить подчеркивала утонченный образ модницы.



Чүлсан жынён!

С днём рождения!



Киралён талун чужан лун. Мамыскöд сийё пöльтисуна рöма шаръясда мичмöдіс наён керкасö.

У Кирры сегодня день рождения. Вместе с мамой она надула разноцветные воздушные шары и украсила ими дом.

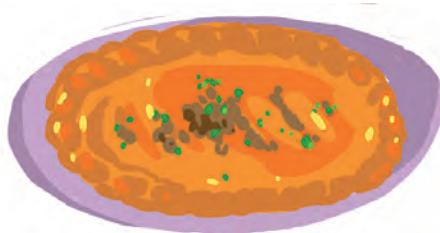
Киралён радейтана рöмыс – гёрд. Быд гёрд шарö гиж комиён лыдпас и тöдмав нывкальсь арлыдсо.

Любимый цвет Кирры – красный. Впиши во все красные шары цифры по-коми и узнай возраст девочки.

öти – один
кык – два
куим – три
нёль – четыре
вит – пять
квайт – шесть
сизим – семь
köкъямыс – восемь
öкмыс – девять
дас – десять



Пызан выло тэчёма уна пöлöс сёян. Шу кывъяссö гораа комиён.
На столе разложена разнообразная еда. Произнеси слова по-коми.



Черинянь
(Рыбник)



Кампет
(Конфеты)



Пувъя пирёг
(Пирог с брусникой)



Мырпом
(Морошка)



Пражитöм чери
(Жареная рыба)



Пельнянь
(Пельмени)



Шыдёса шаньга
(Шаньги с крупой)



Яя картупель
(Картофель с мясом)

3

Ёртъясыс дасытісны Киралы козинъяс. Тёдмав найёс нёдкывъяс отсёгён.
Друзья приготовили Кире подарки. Отгадай их с помощью загадок.

Мышкад ёшёдан да, уна
Сий тэкод туйкост мунас.
(Наденешь на спину,
И много расстояний он пройдёт с тобой).



Восътан сийёс – съёлём вылад
Ёль моз киссяс мыла шылад.
(Откроешь её – и на твоё сердце
Польётся речкой приятная мелодия).



Уна юёр сий тёдё,
Тэнё велёдышины мёдё.
(Много информации она знает,
Тебя собирается поучить).



Киясыд кё вывті жебöсь,
Лэптав сийёс – содас эбöс.
(Если твои руки очень слабые,
Поднимай её – и прибудет сила).



Сідз жё ки пыдёсö тёрö,
Но оз чипсы, нур оз вёрёд.
(Так же в ладошку влезает,
Но не пищит, еду не трогает).

4

Серпасав открытка да гиж чолёмалём. Скобкасы бёйры колана кывъяс.
Нарисуй открытку и напиши поздравление. Выбери из скобок подходящие слова.

(Муса, радейтана, дона) Кира!
Чоломала тэнё чужан лунён!
Сиа (кыпыд ру, ыджыд шуд,
крепыд дзоньвидзалун, гы-
рысь вермомъяс, быдторыйын
мойвиём)! Ло пыр (шаньён,
авъяён, зільён, мичаён, гажаён,
весъкыдён).

(Милая, любимая, дорогая)
Кира!

Поздравляю тебя с днём рож-
дения! Желаю (отличного настро-
ения, огромного счастья, крепко-
го здоровья, больших достиже-
ний, везения во всём)! Будь всег-
да (доброй, серьёзной, прилеж-
ной, красивой, весёлой, справед-
ливой).



ОТВЕТЫ: 3. Мильон (phoka), лятери, мираж мартына (myzirka marta myzirka), неликрика .

Подготовила Алёна ШОМЫСОВА
Рисунки Снежаны КОЖЕВИНОЙ

День рождения

1

Оля проснулась раньше всех, ведь сегодня у неё день рождения! Ну, вообще-то не раньше всех, но раньше братика и сестрёнки. Те ещё посыпывали каждый под своим тоненьким одеяльцем. Бабушка уже была на кухне, видимо, готовила завтрак.

День рождения! Оля уже вчера, ложась спать, думала, какой же он будет, её день рождения? Каким-то, наверно, особенным, чудесным.

Летом Оля, сестрёнка Аня и братишко Серёжа жили в деревне у бабушки. Как здесь было хорошо! Воздух чистый, свежий. Пахнет хвоёй (лес рядом, за околицей), малиной, ароматом разнотравья.

Утром, позавтракав, дети сразу выбегали на улицу. Серёжа садился на велосипед и – след его простипал! А Оля с Аней затевали игры. К ним часто присоединялись девочки и мальчики из соседних домов. А потом всей гурьбой за ворота! Тут у Ани уже появлялись свои друзья и подружки, и она старалась убежать от Оли, но Оля зорко следила за старшей сестрой и старалась не упускать её из виду. У Оли тоже появился друг, Славик. Он приезжал с родителями к своей бабушке по выходным. И когда он был рядом, Оля оставалась с ним.

Бабушкин дом был большим. И старым. Бабушка говорила, что дому сто лет. Комнаты просторные. Вот, например, в спальне, где они все спят, стоят три развернутых дивана, шифоньер с зеркалом, печка, сундук, два комода, стол и полки с книгами. И ещё в середине довольно много места для игр.

Другая комната такая же. В середине стоит огромная русская печь, рядом – дверь в подполье, Оля боится туда заглядывать. В красном углу – массивный обеденный стол, вдоль одной стены длинная широкая лавка, диван, старинный буфет с разбитым стеклом (кажется, что он вечно подмигивает), кухонный шкаф и ещё низкий стол для мытья посуды, два кресла, четыре стула. Ближе к дверям – железная кровать (она ужасно скрипит, когда бабушка туда ложится). Сейчас представили себе, какие эти комнаты? Кроме того, через коридор, еще одна такая же, а ещё есть сеновал и веранда.

Но мы все спим в одной спальне, так нам лучше. И когда бабушка с нами, совсем не страшно. Когда

приезжают родители, она спит в другой комнате на скрипучей железной кровати.

Родители, наверное, сегодня приедут. Как же, ведь у Оли день рождения! Они же не могут не приехать! И чего это Аня с Серёжкой так долго спят?

2

Оля окинула взглядом комнату, на столе чашка с водой, это бабушка всегда вечером заносит, вдруг ночью кто-то захочет пить, раскрытая книжка, это вчера вслух читали про Страшилу и Дровосека.

На стене портрет молодой красивой девушки, бабушка говорит, что это она, когда ещё училась в девятом классе. Ну, может быть.

А вот в другой комнате, над обеденным столом висят портреты прабабушки и прадедушки. Они тоже молодые, но дедушка с портрета смотрит очень сурово, и в той комнате шалить как-то не хочется. Правда, Оля иногда капризничает, мол, не хочу кушать, и бабушка кормит её с ложечки. Да ещё приговаривает: наверное, до свадьбы мне придётся тебя с ложечки кормить. Оля, конечно, сама умеет кушать, но так ей больше нравится.

В комнате, где они спят, два окна, они занавешены тюлем и белыми занавесками. Одно окно со створками, но бабушка не разрешает его открывать, говорит, что рамы тонкие и очень старые, поэтому могут сломаться, да и стекло очень старое и ломкое.

А за окном солнечно. Вот только в окошко лучики ещё не попадают. Вдруг Оле показалось, что кто-то заглянул в окошко. Кто бы это мог быть? Ведь за окном только огороженная забором зелёная лужайка. Оля встала и подошла к окошку.

Под окном на зелёной травке полукругом сидели: жёлтый лев, огромный серый слон, жираф с длинной шеей (наверное, он и заглядывал в окошко), маленькая серая мышь и тёмного цвета крот.

– Ах! – вдохнула в себя воздух Оля. – Это они ко мне в гости пришли! Все хотят поздравить меня с днём рождения! – и Оля помахала зверушкам рукой.

Те заулыбались и в ответ помахали хвостиками.

Оля подошла поближе, отодвинула задвижку и аккуратно, чтобы не сломать старое окошко, распахнула его. Подул ласковый тёплый ветерок. И тут Оля услышала, что в со-





седней комнате кто-то разговаривает. Да ведь это мама с папой приехали! Ура! Мама с папой!

– Вставайте! Мама с папой приехали! – крикнула она братику с сестрёнкой и побежала к родителям.

– Олеся, с днём рождения! – она с разбегу попала прямо в объятия мамы. Затем папа поднял её высоко-высоко, Оля чуть не стукнулась макушкой об потолок. Родители привезли много-много шаров, наполненных, как сказал папа, гелием. Оля не удержала их в руках, и они все: красные, синие, жёлтые, розовые, зелёные – поднялись вверх, и тоже оказались у самого потолка. И вся комната вдруг превратилась в разноцветный луг.

– Все к столу, именинный пирог готов! – пригласила бабушка.

Прибежали Серёжа и Аня, они наперебой стали поздравлять Олю. Аня сестрёнке сплела из тоненьких разноцветных резиночек браслет. А Сергей подарил выструженный из деревянной дощечки кораблик.

}

Как всё здорово! И мама, и папа, и разноцветные шары, и подарки, и вкусный бабушкин пирог!

После завтрака папа повёл всех к речке, а по пути нарвал для дочки букет из полевых цветов. Целый день они загорали, купались, играли. Каких только забав папа не придумывал! А ещё запускали воздушных змеев. И Олин разноцветный смельчак взлетел выше всех! А мама, как всегда, сидела на берегу с удочкой. Вот уж рыбачка!

Оле было радостно. Вот такой получился день счастья.

Когда вернулись с речки, пришёл Славик и принёс банку малины. Оказывается, он сходил в малинник и сам собрал ягоды. Оля со Славиком долго сидели рядышком на качелях, между ними стояла эта банка. Они тихонько раскачивались, по очереди горстью доставали ягоды и молча ели.

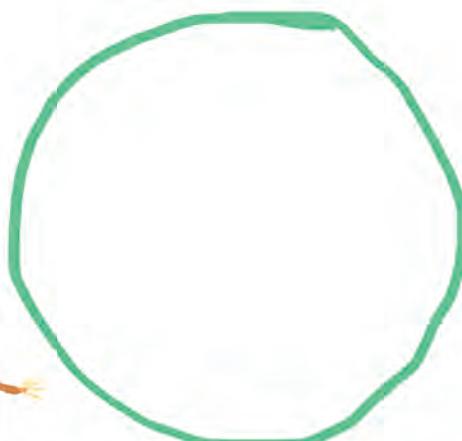
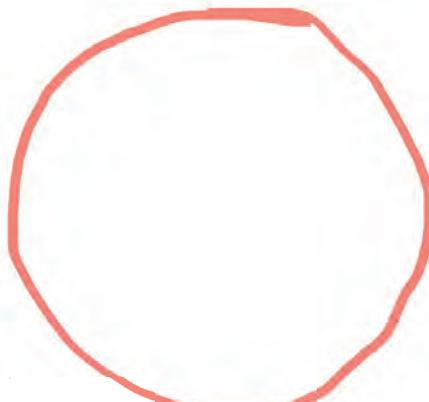
Вечером, когда родители отправили детей спать, Оля вспомнила про зверушек, которые приходили её поздравить с днём рождения. Она побежала к окну, стала всматриваться в темноту, но никого не увидела. Окно было, как и раньше, закрыто на защёлку. Ах, как же она так!? Совсем-совсем про них забыла.

– Оля, иди спать, – позвала её старшая сестрёнка.

Девочка легла на своё место, повернулась к стенке и расплакалась. И никто не мог понять, почему она плачет, ведь так хорошо день прошёл.

Творческие задания к тексту

Ранним утром
к Оле пришли
разные
животные.
Нарисуй в
кругах тех,
кого не
хватает на
картинке.



Найди, кому какой змей принадлежит.

Оле привезли шарики. Раскрась
их так, чтобы они были такого
же цвета, как у неё.

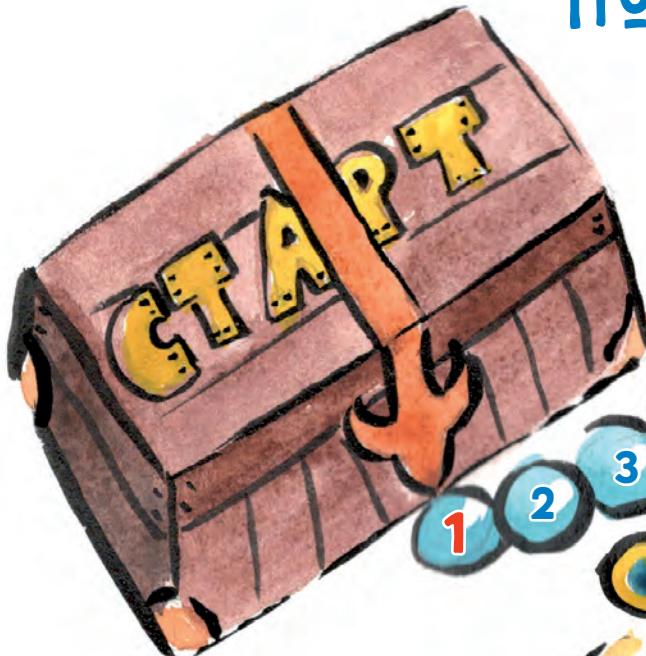
В какое время
года у Оли день
рождения?

Банку с какими
ягодами принёс
Славик Оле?
Обведи ягоду.



Почему Оля
заплакала
в конце дня?

ПОМОГИ КНИГАЖЕНЮ НАЙТИ КЛАД



6
5
4
3
2
1
Пропусти ход

7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68

ГОД КУЛЬТУРЫ
в Республике Коми
2018

100 ЛЕТ
ЖУРНАЛИСТИКЕ
Республики Коми

Сделай
три хода
вперёд